

BELA SILVA



Bela Silva nasceu em Lisboa, Portugal 1966.

Estudou tanto no Porto e nas Escolas de Belas-Artes de Lisboa, em Portugal; ArCo, Lisboa; Norwich Belas Artes no Reino Unido; School of The Art Institute of Chicago, nos EUA. Atualmente vive entre Lisboa e Bruxelas, na Bélgica..

EXPOSIÇÕES INDIVIDUAIS

Ann Nathan Gallery de Chicago e Rhona Hoffman Gallery, Museu do Azulejo de Lisboa (Museu do Azulejo), Museu Anastácio Gonçalves, em Lisboa, o Palácio da Ajuda, e da Fundação Ricardo Espírito Santo, e mostra também na China e no Japão. Participou em exposições colectivas de telha arte no Brasil, Espanha, França, correu cerâmica oficinas no Japão e Marrocos, e foi premiado com residências em Kohler, Wisconsin, EUA, e na Fábrica Bordalo Pinheiro, Caldas da Rainha, Portugal.

Criou várias peças de arte pública, nomeadamente painéis de azulejo para a estação de metro de Alvalade, em Lisboa, painéis para os jardins do Centro Cultural do Sakai, no Japão, e os painéis para a Escola João de Deus nos Açores.